

Wystawa prac Romy Pilitsidis

„Roma Pilitsidis iluzja głębi i równowaga” - taki tytuł nosi wystawa, która otwarta została w Muzeum Archeologiczno - Historycznym w Głogowie. Tym razem jej bohaterką jest Roma Pilitsidis i jej malarstwo.

Bez wątplenia Roma Pilitsidis jest jedną z najbardziej znanych i rozpoznawanych artystek. Nie tylko w Głogowie, ale także poza nim.

„Przed laty znalazła własną mantrę, figurę, która określa jej uporządkowany świat, organizuje wizję jej obrazów, układa cykle, stanowiąc *clue* kompozycji, a nawet twórczości. Prostokąt, bo o nim mowa, zaspokaja jej wyobrażenie o formie, nadaje sens jej poszukiwaniom formalnym oraz odzwierciedla charakter jej osobowości artystycznej. Artystka odnalazła w kwadracie wieloletnią fascynację, formę skończoną, pretekst do kolejnych odsłon malarskich, poszukiwań formalnych i adekwatny desygnat jej twórczego charakteru, jej wyobraźni artystycznej, sfokusowanej na idei geometrii abstrakcyjnej.” - pisze w katalogu wystawy dr Justyna Teodorczuk, dyrektorka Galerii Sztuki w Legnicy.

Oglądając prace Romy Pilitsidis, trudno nie zgodzić się z tym stwierdzeniem. Trudno również nie zgodzić się ze stwierdzeniem Rogera Piaskowskiego, legnickiego historyka sztuki, który pisze o artystce, że jest malarką refleksji. Sama malarka podkreśla, że w jej pracach chodzi o to, żeby były wyciszone i spokojnie.

Bez wątplenia, we współczesnym, wciąż pędzącym świecie, obrazy Romy Pilitsidis zatrzymują nas na chwilę i pozwalają się wyciszyć, odpocząć od codziennego zgiełku. Żeby przekonać się o tym osobiście, warto w odwiedzić Muzeum Archeologiczno - Historyczne, by obejrzeć wystawę „Roma Pilitsidis iluzja głębi i równowaga”. Zapraszamy.