

# Gimnazjum

## muzealnictwo

1. **Muzeum - jego rola i znaczenie**, prowadzi A. Filipczak, M. Świdierska  
*Specyfika pracy muzealnej, rola i zadania muzeum; rodzaje i sposoby pozyskiwania, przechowywania, eksponowania i konserwacji zbiorów.*

## historia

1. **Dzieje zamku głogowskiego**, prowadzi J. Dymytryszyn  
*Historia zamku oraz jego właścicieli od czasów powstania w XIII w. do dziś. Zajęcia ilustrowane dawnymi widokami budowli.*
2. **Dzieje Głogowa w epizodach**, prowadzi R. Matysiak,  
*Najważniejsze wydarzenia w historii miasta od okresu grodowego po współczesność.*
3. **Głogowscy Żydzi**, prowadzi R. Matysiak  
*Omówienie historii gminy żydowskiej funkcjonującej od końca XIII do XX wieku.*
4. **Zabytki głogowskie**, prowadzi J. Dymytryszyn, R. Matysiak,  
*Historia miasta i zabytków od okresu grodowego po czasy współczesne.*
5. **Głogów w czasach pierwszych Piastów**, prowadzi M. Świdierska,  
*Gród plemienny Dziadoszan. Powstanie grodu piastowskiego. Rola i znaczenie Głogowa w państwie pierwszych Piastów. Obrona Głogowa w 1109 roku.*
6. **Głogów - miasto nad Odrą**, prowadzi M. Świdierska,  
*O roli Odry w życiu Głogowa i jego mieszkańców na przestrzeni wieków, ukazanej poprzez wybrane zagadnienia.*
7. **Głogów w czasie wojen napoleońskich**, prowadzi J. Helwig  
*Historia miasta w okresie wojen napoleońskich z uwzględnieniem pobytu cesarza Napoleona w naszym mieście.*
8. **Skąd jesteśmy? Nowi Dolnoślązacy**, prowadzi A. Wawryszewicz,  
*„Wymiana” ludności na Dolnym Śląsku po 1945 r. Zajęcia na wystawie stałej „Głogowianie 1945”. Termin: od środy do piątku.*
9. **Głogów 1945**, prowadzi J. Helwig, J. Dymytryszyn, R. Matysiak  
*Zajęcia na wystawie stałej „Głogowianie 1945”.*
10. **Fotografia nie zawsze była cyfrowa. Fotograficzny portret w dawnym stylu**, prowadzi M. Łyżcki,  
*Prezentacja historii fotografii od camera obscura po fotografię cyfrową. Wskazanie na to, że jest to wynalazek, który ma już ponad 170 lat i ciągle jest „modny”. Przedstawienie dawnych technik fotograficznych. Warsztat fotografa - portrecisty w drugiej połowie XIX i fotografie przez niego wykonywane (na przykładzie XIX - wiecznych carte de visite i cabinet portrait ze zbiorów MAH). Wprowadzenie i wyjaśnienie takich pojęć jak - negatyw, pozytyw, odbitka fotograficzna, obiektyw, przysłona, czas naświetlania.*

## numizmatyka

1. **O dawnych monetach**, prowadzi K. Książek  
*Co kryją znaki, napisy i wyobrażenia na monetach. Porównanie monet starożytnych, średniowiecznych oraz nowożytnych. Zajęcia połączone z pokazem wybijania monet.*

## archeologia

1. **Z archeologią za pan brat**, prowadzi M. Świdierska  
*Przedstawienie pracy archeologa oraz największych odkryć archeologicznych na świecie i w Głogowie.*

## sztuka

1. **Analiza dzieła sztuki**, prowadzi E. Stolarska  
*Przegląd dzieł prezentujących różne epoki, kierunki i style w sztuce światowej.*
2. **Zapomniana sztuka kaligrafii**, prowadzi E. Wyrwas  
*Przedstawienie sztuki starannej i estetycznego pisania, która kształtuje charakter i ciepłość. Warsztaty*

praktyczne: tworzenie inicjału oraz nauka starannego pisania.

### etnologia

1. **Polska Wielkanoc wczoraj i dziś**, prowadzi A. Wawryszewicz  
*Prezentacja polskich i regionalnych zwyczajów okresu Wielkiego Postu i Wielkanocy. Zajęcia połączone z działaniami plastycznymi. Lekcja prowadzona okresowo przez czas Wielkiego Postu do przerwy świątecznej.*
2. **Święta wiosenne i letnie w obrzędowości ludowej**, prowadzi A. Wawryszewicz  
*Poznanie zwyczajów i obrzędów: powitanie wiosny, Zielone Świątki, Boże Ciało, Święto Matki Boskiej Zielnej oraz dożynki.*

Muzeum Archeologiczno-Historyczne

67-200 Głogów, ul. Brama Brzostowska 1  
Tel. (76)8341081, fax (76)8333038

e-mail:muzeum@muzeum.glogow.pl

- Edukacja muzealna jest cennym uzupełnieniem zajęć dydaktycznych prowadzonych w szkołach. Nasza oferta skierowana jest do różnych grup wiekowych: przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych oraz dla studentów wyższych uczelni.
- Na zajęciach muzealnych wiedza przekazywana jest z wykorzystaniem eksponatów muzealnych, materiałów źródłowych oraz prezentacji multimedialnych.
- Lekcja trwa od 30 do 60 minut, a liczebność grupy biorącej w niej udział nie powinna przekraczać 30 osób.
- Udział w lekcjach jest odpłatny (z wyjątkiem zajęć z muzeologii) i wynosi 2,00 zł od ucznia; dla opiekunów grup wstęp bezpłatny.
- Opłata za lekcję połączoną ze zwiedzaniem wystaw w Zamku Księżąt Głogowskich wynosi 3,00zł od osoby; dla opiekunów grup wstęp bezpłatny.
- Zwiedzanie Muzeum Archeologiczno-Historycznego: 2,50 zł za bilet ulgowy. Na terenie Muzeum grupę oprowadza przewodnik muzealny. Opłata za przewodnika: 10,00 zł od grupy.
- Lekcje odbywają się od poniedziałku do piątku w godzinach od 9.00 do 14.00 i wymagają rezerwacji.
- Rezerwacji należy dokonywać z tygodniowym wyprzedzeniem pod numerem telefonu: (76)8341081, wew.43 (Pracownia Edukacji w Muzeum).

### UWAGA!

Istnieje możliwość realizacji zajęć muzealnych na inny wybrany temat (na specjalne zlecenie placówki szkolnej, po wcześniejszym omówieniu warunków). Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Głogowie zaprasza do korzystania z innych propozycji, m.in. wykładów otwartych, prezentacji, odczytów etc.